<u>PDF</u>
Aggiungi a Calendario Google
Data evento
da Ven, 25 Ottobre, 2019 - 09:00
a Ven, 25 Ottobre, 2019 - 09:00
Tipo evento
Convegni
Beni culturali: quali strumenti per la risoluzione delle controversie internazionali?
La Camera di Commercio di Firenze e la Corte Permanente di Arbitrato dell'Aja, nell'ambito

dell'accordo di cooperazione sottoscritto dalle due istituzioni, organizzano il convegno dal titolo "Beni culturali: quali strumenti per la risoluzione delle controversie internazionali?".

L'evento riunisce operatori del mondo dell'arte, giuristi e istituzioni per fare il punto sulle problematiche e sui possibili mezzi di risoluzione delle dispute internazionali derivanti dalla circolazione di opere d'arte e di beni culturali.

Il convegno si terrà venerdì 25 ottobre 2019 a partire dalle 9,00 (con registrazione dei partecipanti a partire dalle 8,30) nell'Auditorium della Camera di Commercio di Firenze, in piazza Mentana, 1.

I lavori saranno condotti in inglese e in italiano. Sarà disponibile la traduzione simultanea.

La partecipazione è gratuita e le adesioni saranno accolte fino a esaurimento posti.

Per iscrizioni compilare il form: http://bit.ly/2mkllb6

L'evento è stato accreditato dall'Ordine degli avvocati di Firenze con il riconoscimento di **sei crediti formativi.**

Il convegno ha il patrocinio dell'Unesco, dell'International Law Association, dell'Università Alma Mater di Bologna, dell'International Mediation Institute, dell'Università di Milano-Bicocca.

Programma

Mattino

9,00: **Saluti**

Leonardo Bassilichi, Presidente della Camera di Commercio di Firenze

Dario Nardella, Sindaco di Firenze

Evgeniya Goriatcheva,	Senior Lea	al Counsel.	Permanent Court	of Arbitration	in The	Hague
-----------------------	------------	-------------	-----------------	----------------	--------	-------

Coordinamento e introduzione ai lavori: Chiara Tondini, Florence International Mediation Chamber (FIMC), Camera di Commercio di Firenze

9,20: I successi nella protezione e restituzione del patrimonio: l'originale diplomazia culturale dell'Italia

Francesco Rutelli, già Ministro della Cultura, Presidente dell'associazione "Incontro di Civiltà"

9,40: I mezzi di risoluzione delle controversie internazionali in tema di beni culturali: metodi, criticità e prospettive

Attila M. Tanzi, Università di Bologna - Alma Mater Studiorum; Associate Member – 3VB Chambers, London. UK

10,00 pausa caffé

10,15: Sessione 1: L'esperienza degli stakeholder nelle dispute sui beni culturali

Moderatore: Paolo Giorgio Ferri, Sostituto Procuratore in quiescenza, Consigliere speciale del direttore generale dell'ICCROM

- L'attività del Nucleo Carabinieri per la tutela del patrimonio culturale **Sauro Bertinelli**, Luogotenente C.S. della sezione di Firenze del Nucleo Carabinieri per la tutela del patrimonio culturale
- Il mercato dell'arte Enrico Frascione, Presidente dell'Associazione Nazionale Antiquari
- Le Gallerie degli Uffizi: L'esperienza di un importante museo italiano **Simona Pasquinucci**, *Gallerie degli Uffizi, Firenze*
- Le strategie dei musei olandesi nella gestione del patrimonio artistico delle ex colonie **Stijn Schoonderwoerd**, *Director Tropenmuseum*, *Wereldmuseum*, *Museum Volkenkunde*, *Afrika Museum*

11,30: Tavola rotonda diretta dal moderatore – Domande dei partecipanti

Pomeriggio

14,00: Antonio Canova negoziatore per la restituzione di beni culturali

Tullio Scovazzi Università Milano-Bicocca, Milano

14,20: Sessione 2: La negoziazione e la mediazione per la risoluzione di controversie in materia di beni culturali

Moderatore: Tullio Scovazzi

- Il diritto internazionale e la prevenzione del traffico illecito di beni culturali
 Tural Mustafayev, Associate Program Specialist in the Culture and Emergencies Entity of the UNESCO Culture Sector
- Le disposizioni sulla restituzione dei beni culturali di UNESCO e Nazioni Unite
 Artemis Papathanassiou, Attorney at Law and Senior Legal Advisor at the MFA of Greece,
 Athens
- La mediazione delle controversie in materia di beni culturali
 Frank Lord, Partner, Herrick Feinstein LLP, New York
- La negoziazione dei beni culturali
 Manlio Frigo, Università di Milano; of Counsel at BonelliErede

15,00: Tavola rotonda diretta dal moderatore – Domande dei partecipanti

16,00: Pausa caffè

16,15: Sessione 3: L'arbitrato nelle controversie in materia di patrimonio culturale

Moderatore: Evgeniya Goriatcheva, Senior Legal Counsel, Permanent Court of Arbitration in The Hague

- Pro e contro nell'arbitrato
 - Lorraine De Germiny, Counsel, LALIVE, Geneva
- L'arbitrato nelle controversie originate dall'Olocausto: il caso Repubblica Austriaca vs Altmann sui dipinti di Gustav Klimt

Andreas Noedl, Noedl Law Office, Vienna

- L'arbitrato internazionale: definire e ampliare le possibilità di risoluzione delle controversie Elizabeth Varner, US National Coast Guard Museum, Director; Professore a contratto presso l'Università di Indiana - Robert H. McKinney School of Law; Neutral (arbitrato e mediazione)
- 17,00: Tavola rotonda diretta dal moderatore Domande dei partecipanti

17,45: Chiusura dei lavori – Laura Benedetto, Segretario Generale della Camera di Commercio di Firenze
Per informazioni si prega di contattare la Segreteria organizzativa all'indirizzo mail: fimc@fi.camcom.it
Scarica il programma (formato PDF)
Ultima modifica
Mar 24 Dic, 2019
Condividi
Reti Sociali

